

Saarbrücker Zeitung

Tageblatt



Cadeaux, faux pas et la magie de Noël

Firwat Chrëschtdag eigentlech iergendwéi ëmmer schif geet an awer einfach muss sinn





Wenn die Tage kälter werden, richten die Adventzirkusse Europas ihre Zelte auf und laden zu ihren Shows ein. Für die Akrobaten bedeutet dies: Rein in die Manege und los! **Seite 12**

60 minutes, une porte verrouilée et des tas d'énigmes: le concept des «Escape Rooms» vient du Japon et devient de plus en plus populaire dans la Grande Région. Page 14

Bränn, dem Äddi vum John Snow an dem Moie vum kinnekleche Baby. Am Dossier fannt Dir nach eng Kéier alles, wat 2019 beweegt huet. **Säit 2-5**

Et war d'Joer vun de grousse

Sie berühren, regen zum Nachdenken an oder sorgen einfach nur für gute Lacher. Einige Filme gehen jedoch tiefer unter die Haut und ernten dafür eher gespaltene Kritik. **Seite 10**

ANNA SEEBORN

EMILE KEMMEL

EXTRA-TEAM

FRIEDA MAASS&LIONEL WIES







-2019-

Momente, événements, Menschen

★Une cathédrale en feu **★**---**★**Tornado-Alarm **★**

FABIAN GOMOND, 20, METZ

C'est une partie du patrimoine français et de l'histoire mondiale qui part en fumée le 15 avril 2019. Six jours avant Pâques, une incendie s'est déclarée dans les combles de la cathédrale Notre-Dame de Paris, détruisant ainsi les toitures de la nef, la charpente et la célèbre flèche. La piste d'un accident volontaire ou terroriste étant écartée par les enquêteurs, l'origine du sinistre n'est toujours pas claire. Au total, plus de 600 pompiers ont été mobilisés pour maîtriser l'incendie.

Le Président Emmanuel Macron annonce tout de suite vouloir reconstruire la cathédrale dans les cinq ans suivant la catastrophe. Le gouvernement a lancé une collecte de fonds et récolté plus de 900 millions d'euros de dons et promesses de dons.

Le fait que plusieurs familles privées fassent des dons de centaines de millions d'euros avait créé une polémique, argumentée par leur ignorance de la misère sociale.



La Notre-Dame en feu



De Schued nom Tornado

LAURA KRIPPES, 20, MOMPECH

Freideg, 9. August, 17.40 Auer: Op Videoen gesäit een Tornadoen iwwer Péiteng a Käerjeng zéien. 15 Minutte méi spéit: D'Rou nom Stuerm - Fotoe weisen alles vun ëmgefalene Stroosseschëlder a Stroummäscht bis hin zu Haiser ouni Daach. Insgesamt ginn 19 Leit verletzt, ëm déi 80 Haiser, Sportsanlagen an aner ëffentlech Ariichtunge gi liicht bis schwéier beschiedegt. Positiv ass, dass d'Krisemanagement super klappt an d'Solidaritéit ënnert de Bierger grouss ass, iwwer 600 Fräiwëlleger hëllefe beim Opraume.

Et ass net den éischten Tornado zu Lëtzebuerg, 2012 an 2014 goufen der am Eisleck vun der Stäerkt 1 op der Fujita-Skala (F0 bis F5). Den Tornado vun 2019 awer gouf vum European Severe Storms Laboratory als F2 agestuuft, wat Wandgeschwindegkeeten tëschent 180 an 250 km/h bedeit. A fir un den turbulenten Dag ze erënneren, kritt eng Strooss den Numm "Rue du 9 Août 2019".

www.facebook.com/ExtraSaarLorLux @extra.saarlorlux







PARTNER

Stiftung für die deutsch-französische kulturelle Zusammenarbeit, Deutsch-Französischer Kulturrat, Deutsch-Französisches Jugendwerk

PARTENAIRES

La fondation pour la coopération culturelle franco-allemande, Le Haut-Conseil culturel franco-allemand, L'Office Franco-Allemand pour la Jeunesse

IMPRESSUM MENTIONS LÉGALES

Le Républicain Lorrain

Directeur général, Directeur de la publication: Christophe Mahieu Rédacteur en Chef: Sébastien Georges

Saarbrücker Zeitung

Chefredaktion: Peter Stefan Herbst Geschäftsführung: Thomas Deicke Anzeigen: Daniela Groß

Tageblatt

Direction générale et Rédaction en chef: Jean-Lou Siweck Responsable Extra: Wiebke Trapp

Koordination: Patricia Müller Projektleitung/Directrice de projet: Laura Tomassini

E-Mail Extra: extra.saarlorlux@gmail.com

EDITORIAL

Eng gutt an eng schlecht Noriicht

Wéi all Joer kucken d'Medien am zwielefte Mount zeréck op dat, wat säit Januar an der Welt geschitt ass. Och d'Team vun EXTRA erënnert sech am Dezember nach eng Kéier un déi wichtegst Evenementer, déi net nëmmen eng Zeil op Wikipedia verdéngt hunn, mee déi nach fir eng Zäitchen an de Käpp vun de Leit wäerten hänke bleiwen. 2019 gouf et – wéi all Joer – net nëmme flott Press ze schreiwen:

Den Amazonas huet gebrannt, Südamerika ass an der Kris, eng Ikon ass dout.

Ma an de leschte Méint ass awer och villes geschitt, wat Hoffnung gëtt a wat e Grond ass, mat Freed an 2020 ze starten. Scho laang net méi hunn sech esou vill jonk Mënschen zesummegrafft a si fir déi selwecht Cause op d'Strooss gaangen. Scho laang net méi huet eng Persoun esou vill Leit réunéiert, wéi

déi jonk Schwedin Greta Thunberg. An och wann den Hannergrond vun desen Noriichten eigentlech alarméierend ass, et dierf een als Deel vun der Mediewelt net vergiessen, senge Lieser och dat Gutt vum Alldag matzedeelen. An dees gouf et 2019 och genuch: D'Royals kruten neien Nowuess, zu Tschernobyl fennt d'Liewe säi Wee an och a Krisesituatioune weisen d'Leit, dass den Zesummenhalt

vun der Communautéit nach ëmmer do ass. An deem Sënn wënsche mir vun EXTRA jidderengem schéi Feierdeeg an e

gudde Rutsch an dat neit Joer!



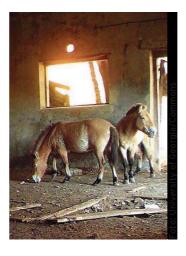
LAURA TO-MASSINI, PROJEKTLEI-TERIN/ DIRECTRICE DE PROJET

Jahresrückblick – Rétrospective – Joresréckbléck

*L'Europe vote *--- *Amazonas-Brand *--- *D'Päerd vun Tschernobyl *--- *Greta *









FABIAN GOMOND, 20, METZ

L'année 2019 a été marquée par les élections européennes, visant à élire les députés au Parlement Européen pour une durée de cinq ans. Le nouveau Parlement est composé de 751 députés et a connu quelques changements. Ce sont les députés conservateurs du Parti Populaire Européen qui occupent le plus de sièges avec 182 députés. Le Parti socialiste et démocrate reste deuxième avec 154 sièges. L'alliance démocrate et libérale connait une forte progression, notamment grâce au soutien macronien de la République en Marche. Avec d'excellents scores en Allemagne et en Finlande, le parti écologiste occupe 74 sièges. Identité et Démocratie, proche de l'extrême droite, connaît un bond en avant grâce au parti souverainiste italien de Matteo Salvini et au Rassemblement National présidé par Marine Le Pen. Le Parlement européen est divisé, avec la baisse des sièges distribués aux partis habituellement dominants et la progression des petits partis. L'ex-ministre fédérale de la Défense allemande Ursula von der Leven succède à Jean Claude Juncker à la présidence de la Commission européenne. Le taux de participation était de 50,6%, soit le plus élevé depuis 1994.

JUSTUS ARWEILER, 21, WALLERFANGEN

Der Amazonasregenwald wird seit Jahrzehnten gerodet um neue Acker- und Weideflächen zu schaffen. Zurück ins allgemeine Bewusstsein gerückt wurde diese Entwicklung 2019 durch die ungewöhnlich hohe Zahl an Bränden im Regenwald. Diese nahm im Vergleich zum Vorjahr um 80 Prozent zu und auch die Geschwindigkeit der Entwaldung des Amazonasgebietes stieg in ähnlichem Maß, was vor allem durch den Einfluss des neuen Präsidenten Jair Bolsonaro erklärt werden kann.

Der Höhepunkt der Brände wurde Mitte August erreicht, als etwa 70.000 Feuer identifiziert werden konnten und der Rauch bis nach Sao Paulo zog. Es wird davon ausgegangen, dass ein Großteil der Brände durch verabredete Brandstiftungen entstanden sind. Der Präsident machte Umweltorganisationen für die Brände verantwortlich. Die weitere Abholzung des Waldes ist eine große Gefahr für die ganze Welt, da angenommen wird, dass der Regenwald ab einer Entwaldung von etwa 25 Prozent unwiederbringlich von selbst versteppt. Das Resultat: Der Verlust der Heimat zahlreicher indigener Völker sowie Tier- und Pflanzenarten.

LAURA TOMASSINI, 25, STEEBRÉCKEN

Viru 15 Joer gouf an der Spärzon vun Tschernobyl eng Grupp Przewalski-Päerd ausgewöldert. Fir d'éischte Kéier säit de 60er Jore konnten elo Fotoopname vun döser extrem rarer Päerdsrass gemaach ginn. En Team vu Fuerscher vun der University of Georgia huet d'Häerd iwwert d'Joren iwwerwaacht an elo an der Zäitschröft "Mammals Research" e Bericht iwwer d'Liewe vun den Déieren zu Tschernobyl publizéiert.

Et waren ursprénglech 36 Päerd, déi am ukraineschen Deel vum Gebitt ausgewöldert goufen. Möttlerweil huet sech des Zuel awer verduebelt. Ma fir eng richteg Populatioun ze bilden, mussen awer nach eng gutt Rötsch Déieren dobäikommen.

Faszinant fir d'Fuerscher war nieft dem Iwwerliewe vun den Déiere virun allem de Fait, dass des sech ëmmer erëm op déi selwecht Plazen a Gebaier a Ställzeréckzéien. Dëst erméiglecht dem Team vun der Uni ab elo, genau Donnéeën zur Häerd ze sammelen an erauszefannen, wéi eng Viraussetzunge mussen erfëllt ginn, fir dass déi bal als ausgestuerwe gegleefte Rass aus der Mongolei sech nees op der Äerd verbreede kann.

FRIEDA MAASS, 19, SAARBRÜCKEN

Das Foto von Greta Thunberg vor dem schwedischen Reichstag am 20. August 2018 ging innerhalb kürzester Zeit um die ganze Welt. Zu sehen ist das damals 15-jährige Mädchen, auf dem Boden sitzend. Neben ihr lehnt ein Schild an der Wand, mit der Aufschrift "Skolstrejk för Klimatet". Sie will mit ihrem "Schulstreik für das Klima" bewirken, dass vor allem die Politik den Klimawandel endlich ernst nimmt.

Schwedin jeden Freitag in der Schule, genau wie mittlerweile viele andere Schüler auf der ganzen Welt. Sie bleiben im Kollektiv dem Unterricht fern, um auf den "Fridays For Future"-Protesten mehr Klimaschutz einzufordern ganz nach Gretas Vorbild. Die scharfzüngige Schülerin und Initiatorin der Bewegung hat es geschafft Millionen Menschen weltweit zu einem Klimastreik auf die Straße zu bringen. Die "Klimaaktivistin mit Asperger", wie sie sich selbst auf ihrem Twitter-Account vorstellt, wurde so innerhalb kürzester Zeit zu einem Gesicht als auch zu einer Leitfigur der globalen Klimabewegung. Für ihr Engagement erhielt die junge Schwedin nun den "Alternativen Nobelpreis".

Ein Jahr, 365 Deeg et de nombreux souvenirs -

★Kris am Süden **★---★**Royal Baby **★---★**Les grèves de Hong Kong **★---★**GoT-Finale **★**









LAURA KRIPPES, 20, MOMPECH

D'läscht Joer schonn Nicaragua, dëst Joer Haiti, Puerto Rico, Peru, Honduras, Ecuador, Argentinien virun allem awer Venezuela, Chile a Bolivie stinn an de Schlagzeilen. Venezuela stécht scho méi laang an enger Wirtschaftskris. Kee Stroum, keng Liewensmëttel, Inflatioun, Emigratioun, an un der Spëtzt den Nicolas Maduro an de Parlamentspresident Juan Guaido, déi sech ëm d'Muecht streiden. A Chile huet alles am Oktober mat ze deiere Metrosticketën ugefaang. Ënnert dem Motto "Chile ass waakreg ginn" protestéieren d'Chilenen ënner anerem géint sozial Ongerechtegkeet, an treffe bei hire Manifestatiounen op Polizisten an Zaldoten. D'Gewalt eskaléiert, genau wéi a Bolivien. No den Neiwalen an der Walma-

No den Neiwalen an der Walmanipulatioun Mëtt Oktober protestéieren d'Bolivianer géint den Evo Morales an elo géint d'Iwwergangspresidentin Jeanine Añez. An am November ass d'Well u Protester och a Kolumbien ukomm

Obwuel d'Krisen an all Land ë bëssen aanescht ausgesinn, ass hire gemeinsame Nenner, dass d'Leit onnzefridden mat de Regierungen sinn, bedengt duerch wirtschaftlech Problemer, Korruptioun an déi enorm sozial Ongläichheet.

LENA HOLZER, 23, SCHIFFWEILER

Am 6. Mai 2019 erblickte Archie Mountbatten-Windsor das Licht der Welt. Der erstgeborene Sohn von Prinz Harry und Herzogin Meghan von Sussex wird zwar auf Platz 7 der Thronfolge eher nicht der nächste König von England werden, seine Geburt wurde jedoch trotzdem zu einem medialen Massenereignis.

Besonders durch die unkonventionelle Art seiner Eltern wurde "Baby Sussex´" Geburt in der Presse häufig thematisiert. So lehnen sie nicht nur den Prinzentitel ab, sondern auch jegliche Ehrenbezeichnung, um ihrem Nachwuchs eine Kindheit ohne höfische Pflichten zu sichern. Archie Mountbatten-Windsor kann so eine ganz normale Kindheit haben. So normal, wie es mit einer amerikanischen Schauspielerin und einem englischen Partyprinzen als Eltern eben nur geht. Noch bleibt es abzuwarten ob klein-Archie zuhause mit Yoga meditieren oder doch, wie sein Vater, bis tief in die Nacht fulminante Partys feiern wird. Eines ist jedoch sicher: Bis es so weit ist, werden sicherlich noch einige Fotos mit "ist der so süß"-Charakter vom kleinen Master Archie im Internet veröffentlicht werden. Schließlich heißt es nicht jedes Jahr: It's a(nother) royal baby boy!.

JULIA SPANIER, 20, NICE

En 1898, Pékin accorde un bail de 99 ans sur Hong Kong au Royaume-Uni. La mégalopole se démocratise politiquement, économiquement, judiciairement. En 1984 alors, la Première ministre anglaise Margaret Thatcher et le Président de la République populaire de Chine Deng Xiaoping signent un accord sur le destin de Hong-Kong. Ils décident d'une période de transition de 50 ans, à partir de 1997. En 1997 alors, Hon -Kong devient une Région Administrative Spéciale (RAS). Depuis 2012, Xi Jinping, actuel président de la Chine, tente d'affermir son pouvoir sur cette RAS. Le mécontentement contre la République s'intensifie. Le point de non-retour semble être atteint en 2019 avec le projet de loi d'extradition des Hongkongais vers la Chine. D'importantes manifestations pacifiques sont organisées, notamment par le Front Civil des Droits de l'Homme. D'autres revendications s'ajoutent, comme la démission de Carrie Lam, cheffe de l'exécutif de Hong Kong. L'Occident soutient les contestataires et les violences policières sont largement critiquées par les médias. Pourtant la situation ne semble pas s'améliorer: plusieurs milliers d'individus arrêtés, 5 suicides et des grèves de la faim.

CELINE WAGNER, 17, OTTWEILER

Fast zwei Jahre nach der siebten

die achte und letzte Staffel der

Staffel erschien im April nun auch

weltweit beliebten und erfolgreichen Serie "Game of Thrones", die auf der Romanreihe "Das Lied von Eis und Feuer" von George R. R. Martin basiert. Schon nach der ersten Folge brach ein wahrer Krieg der Kritik im Internet los, der insbesondere zwei Opfer hatte: David Benioff und D. B. Weiss, die Produzenten und Drehbuchautoren der Serie. Mit blutigen Hieben wurde ausgeteilt, wobei die Fans vor allem auf das Drehbuch der beiden abfeuerten und anprangerten, dass es der Handlung zu wenig Zeit ließe und die Charaktere teilweise gegen ihr Naturell agierten. Zu den Kritikpunkten zählten neben der Inkonsistenz zwischen Büchern und Serie, vor allem die Tatsache, dass in der Staffel keiner der Hauptcharaktere sein Leben lässt, entgegen des stilgebenden "Valar Morghulis"-Mottos, sowie die Entmächtigung der GoT-Frauen. Gelobt hingegen wurden hauptsächlich die Schauspieler und die Special Effects. Fans der Reihe bleibt jedoch ein Hoffnungsschimmer, denn in zwei weiteren Romanen wird G. R. R. Martin die Geschichte ganz in seinem Stil zu Ende führen.

Bilder, Fakten et personnes inoubliables!

★Schwarzer Abschied von Kaiser Karl★---★D'Weltmeeschterschaft vun de Fraen★

LENA HOLZER, 23, SCHIFFWEILER

Auch Legenden müssen einmal gehen. Wenn der Tod eines Modeschöpfers plötzlich zum Stadtgespräch wird, kann man wohl davon sprechen, dass eine Legende gegangen ist. Am 19. Februar 2019 starb Karl Lagerfeld in einem Vorort von Paris. Die Modewelt trauerte um einen der begnadetsten Modeschöpfer aller Zeiten. Als Chefdesigner prägte er die Kollektionen von Chanel seit 1982. Er ließ in ihnen das Erbe Coco Chanels wieder leben und brachte trotzdem eine ganz eigene Linie mit in das Label. Damit trug er maßgeblich dazu bei, dass Chanel heute bei jungen Frauen zu den tonangebenden Top-Marken zählt. Auch bei Fendi war er seit 1965 Chefdesigner der Damenkollektion. Dazu gründete er sein eigenes Modelabel, bei dem unter Chefdesigner Hun Kim und Carine Roitfeld, der früheren Herausgeberin der französischen "Vogue", viele Teile mit dem prägnanten Aussehen des Namensgebers verkauft werden. Sein Aussehen und seine trockene und sehr direkte Art brachten den Modezaren dazu, den Sta-



tus einer Ikone zu erhalten, die ihn auch außerhalb der Welt der Modeinteressierten bekannt machte.

Eine Ikone, die nicht nur die Modewelt polarisierte

Bei zahlreichen Shows nach seinem Tod zeigten Freunde und Wegbegleiter des Modeschöpfers ihre tiefe Betroffenheit. Karl Lagerfeld hat die Modewelt der Nachkriegszeit wie kein anderer geprägt und sich ein Vermächtnis geschaffen, das auch den kommenden Generationen in Erinnerung bleiben wird. Denn trotz ständigem Anecken wurde "Kaiser Karl" eben einfach gelieht



LAURA TOMASSINI, 25, STEEBRÉCKEN

Wann et bei de Männer roueg ass, da kommen d'Fraen an d'Spill. Ongeféier esou kéint een den internationale Sportskalenner vun 2019 betitelen. Direkt zwee grouss Championnater stoungen dëst Joer um Spill, dëst souwuel am Fussball wéi och am Handball. Schonn am Summer haten d'Dammen a Frankräich em de Weltmeeschtertitel am Fussball gekickt. Vum 7. Juni bis de 7. Juli stounge 24 Ekippen um Terrain, fir ëm d'Plaz an der Finale ze kämpfen.

Gepackt haten et schlussendlech d'Spillerinnen aus den USA an Holland, déi am Finallmatch mat engem 2:0 ausernee gaange sinn. Den Titel dierfen d'Amerikanerinnen elo bis 2023 halen, da geet et an déi néngte Ronn vun der weiblecher WM.

De Kampf em déi éischt Plaz am Handball

Bis muer nach spillen och d'Handballekippen aus der ganzer Welt em déi éischt Plaz. Ausgedroe ginn d'Matcher dëst-Joer an der japanescher Groussstad Kumamoto. Vum 30. November un versichen d'Fransousinnen hei hiren Titel ze verdeedegen - bis ewell mat éischter mëttelméissegem Erfolleg. Direkt den éischte Match géint Südkorea gouf mat 27:29 verluer, déi zweet "Néierlag" koum dunn a Form vum Gläichspill géint Brasilien. Ënnert hiren anere Géigner sinn ënner anerem Russland, Holland, Rumänien, Dänemark, Montenegro an d'Demokratesch Republik Kongo. Wien et dëst Joer an d'Finale packt, bleift nach ofzewaarden, ma als absolut Favoritte vun der Competitioun gëllen awer d'Olympia-Gewënnerinnen aus Russland an d'WM-Drëttplacéiert Holland.

ANNONCE

Vente-Location aux particuliers et professionnels



Notre magasin est ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 18h30 et

de 8h30 à 18h30 et
le samedi de 10h00 à 18h00 Service après-vente GARANT

7A, rue de Bitbourg - L-1273 Luxembourg Hamm - Grand parking - Tél.: 26 00 84 30 - www.jmc-billard.com

COMMENTAIRE

Les bons plans pour Noël à petits budgets



ANNE-GAËLLE YANO-MIFA, 20, ARS-SUR-MOSELLE

t oui ça y est: Noël arrive à grands pas et il faut commencer à être en quête d'idées de cadeaux, et en acheter pour ses proches! Mais de nos jours, il arrive fréquemment qu'il soit difficile de trouver des choses qui plaisent sans se ruiner. Alors on vous propose une sélection d'idées pour petits budgets. Le «place to look»: les magasins de reventes et d'occasion. On vous conseille les friperies comme Mad Vintage à Metz, Tabula Rosa à Sarrebruck et The AA au Luxembourg, qui vendent des vêtements de secondes mains. On peut dénicher des vêtements, bijoux et accessoires de marques pour pas cher, des pièces avec une âme, une belle qualité, et une empreinte écologique

bien moindre comparée à des

produits neufs. Il existe aussi des magasins comme Micromania qui vendent des produits dérivés de grandes licences tel que Marvels, Harry Potter, Star Wars, Disney ou encore des jeux vidéos comme Pokémon, Zelda, Assassin's Creed, la PS4, la switch ou tout simplement des romans et mangas à l'état neuf ou en occasion. Bien entendu les vendeurs contrôlent et testent les objets avant de les revendre. Aucun risque d'acheter un livre déchiré ou des jeux vidéo défectueux.

Sinon vous pouvez vous tourner vers des magasins peu cher et de déstockage tel que Flying Tiger, Action, Gifi, Noz, DM, Primark, Blokker, et la Chaise Longue, où vous pouvez dénicher de la décoration fun et tendances, des petits gadgets et autres produits pour égayer votre quotidien à bas prix. Vous ne savez toujours pas quoi offrir

parmi ces propositions? Vous pouvez alors attendre les soldes, le coin des bonnes affaires. Obtenir des réductions sur romans à -30%, des figurines, ou autres produits et accessoires à -50%, ça ravit notre portemonnaie!

Selfmade, commandé ou trouvé sur le marché

L'option la moins chère de toujours: façonner vos propres cadeaux par vos soins tels que des DIY, ou de plus intimes et personnels qui plairont tout autant comme des impressions photos, des cadeaux souvenirs et humoristiques.

Vous hésitez encore? Rendezvous sur différents sites en ligne comme Vinted, Aliexpress, Leboncoin, Wish ou autres sur lesquels vous pouvez trouver des produits dérivés pour seulement quelques euros, des affaires d'occasion à des prix moindres et en bon état.

Vous y trouverez certainement vos comptes, mais méfiez-vous du temps de livraison, de la qualité des produits et de leur notation, si c'est fiable ou non. Toujours pas convaincu? Il vous reste les marchés de Noël de vos villes où vous pouvez acheter des aliments artisanaux, typiques de votre région pour de la famille qui vit à l'autre bout du pays.

Sinon des objets originaux tels que des vinyles anciens découpés, avec des formes, par exemple un vinyle avec la tête de votre chanteur favoris ou autre idole comme Freddie Mercury, Marilyn Monroe, les Rolling Stones ou encore Batman, en forme d'animaux ou florals, dans des cadres ou en horloge. C'est original pour ceux qui aiment les styles vintages. Vous y trouverez certainement votre bonheur, de tout genre, de toutes les couleurs et pour tous les goûts!

GLOSSE

Merry Christmas oder so

JANG KAPGEN, 19, JUNGLINSTER

Tun ist endlich wieder so weit: Die Zeit der Bescherung steht vor der Tür! Freude, Gebäck und Liebe erfüllen duftig jeden Raum und versprühen das wonnige Gefühl von weihnachtlichem Kapitalismus. Bitte was?! Richtig gehört: anfangs November stehen die Schokoweihnachtsmänner schon startklar im lokalen Supermarkt und blicken jedem Einkäufer mit gekonntem Hundeblick entgegen. Auch Weihnachtsdekor und Lichterketten lösen in einer Nacht und Nebel Aktion Halloweens Kürbislaternen Ende Oktober ab. Nicht ohne Grund freuen sich Kinder schon Wochen und Monate vor Heiligabend auf den Nikolaus. Oder war es das Christ Kind? Egal, hauptsache zwei Geschenke.

Heiligabend ist dann der Höhepunkt der winterlichen Festtage und jeder Gastgeber riecht das wohlverdiente Ende der stetigen Familienbesuche. Kurz bevor die Gäste vor der Tür stehen, werden noch schnell die letzten Kugeln des Weihnachtsbaums zurechtgerückt und der Esel der alten Krippe in Position gebracht. Ding Dong! Schon klingelt es an der Tür und der munteren Zusammenkunft von Familie und Freunden steht nichts mehr im Wege. Schweißperlen auf der Stirn werden gekonnt von der gestressten Köchin mit dem Handrücken abgewischt, während der nicht so talentierte Partner konzentriert Häppchen durch die heitere Menge balanciert. Doch nach dem Festessen und einer Handvoll feuchtfröhlicher "Digestives" wird es nochmal ernst. Es ist Zeit für die Geschenke. Tante Sybille wird im Zeitraum von drei Sekunden zur Lieblingstante und Onkel Werner schaut dumm aus der Wäsche. Der jährliche Wettbewerb um Ruhm und Liebe der Nichten und Neffen hat wieder begonnen und ist gnadenloser als je zuvor. Mit dem "allegro"-Takt der Tech-Industry, die kurz vor Weihnachten extra Gas gibt, hat sich der Kampf

stark verändert. Doch Onkel Werner weiß noch ganz gut vom vorherigen Weihnachten, dass Sybilles Höhenflug genauso schnell wieder enden kann. Die glücklichste Neffin der Welt ist nämlich schon auf und davon mit ihrer neuen Videokonsole und verschwunden in die Tiefen der digitalen Welten, weit entfernt von ihrer Lieblingstante.

Das Geschenke-Debakel

Schlimmer als Sybilles Schicksal ist jedoch jenes von missglückten Geschenken. Zögerliche Freuderufe und verwirrte "ehm.. Danke, Werner" können tief ins Herz stechen. Oft bleibt Enttäuschung dennoch geschickt mittels eines herzlich vorgespielten Lächelns verborgen. Doch niemand mag den "walk of shame" am Tag danach zu Onkels Lieblingsladen, um das Geschenk umzutauschen. Wenn es einen dann noch schlimmer trifft, kann das Geschenk nicht einmal umgetauscht werden und dem glückselig Beschenktem dämmert die bittere Wahrheit: Das Geschenk wird wohl behalten. Der neue Pulli

kann wohl aber nicht sofort in die Altkleidersammlung, sondern muss erst noch seinen Dienst beim nächsten Familienessen erfüllen.

Insgesamt ist Weihnachten in vielen Familien wohl eher erfüllt von gestressten Köchen, missglückten Geschenken und kaltem Glühwein als vom perfekten Dinner, "happy family" unterm Christbaum und gemeinsamem Gesinge à la Bing Crosby. Trotzdem bleibt das Fest der Liebe ein Fest der Liebe. Schließlich wäre Heiligabend ohne die kleinen Debakel und Hürden auch nicht so interessant. Deshalb an alle Leser da draußen: bitte genießt die Feiertage und versucht die Welt um euch herum kurz zu vergessen. Wenn der Braten anbrennt, dann hat das Fleisch halt mehr Röstaromen. Wenn die Lichterkette durchfackelt, dann sind halt ein paar Euro auf der Stromrechnung gespart. Steht der Weihnachtsbaum in Flammen, dann bitte ruft schnell die Feuerwehr. In dem Sinne wünscht das ganze Extra-Team allen schöne Feiertage!











um Liebe in den letzten Jahren

















MEINUNG

Anti-Baby-Pille - Top oder Flop?





LUISE BRENNER, 17, SAARBRÜCKEN

Ter kennt es nicht? Das kleine hellrosa Präparat in der Verpackung mit den beschrifteten Wochentagen. Es gehört zu der täglichen Routine vieler Frauen im Alter zwischen 14 und 60 Jahren. Während die einen es gedanken- und problemlos einnehmen, löst es bei anderen eine Diskussion aus. Denn wie gesund kann es sein, seinem Körper täglich künstliche Hormone zuzufügen? In meiner WG ist die Antibabypille eines der Top Themen. Während eine meiner Mitbewohnerinnen mich konsequent versucht zur Spirale zu überreden, hält die andere ohne ein Anzeichen von Nebenwirkungen an der Pille fest. Und in der Mitte stehe ich, die am liebsten gar nichts nehmen würde. Doch was ist nun die Lösung? Der Pille auf Grund von bekannten Forschungsergebnissen auf ewig abschwören, oder es vom jeweiligen Organismus abhängig machen? Ein Pro für die Pille ist sicher,

Ein Pro für die Pille ist sicher, dass sie die einzige Verhütungsmethode mit einem Pearl-Index von 0,1-0,9 ist. Also eine Schwangerschaftswarscheinlichkeit von weniger als 1 Prozent. Diese Wirkung tritt bereits am ersten Tag des Einnehmens ein, beeinflusst aber dennoch nicht die generelle Fruchtbarkeit in der Pillen-Pause, in der die Periode wieder eintritt. Diese positiven Aspekte tauchen

allerdings nur auf, wenn die Einnahme der Pille konstant zur gleichen Tageszeit stattfindet. Dies stellt besonders bei einer Reise in ein Land einer anderen Zeitzone ein Problem dar. Dazu kommen die altbekannten Nebenwirkungen wie Migräne, Übelkeit, Bluthochdruck und Gewichtszunahme. Letzteres ist besonders für junge Frauen oftmals ein starkes Kontra-Argument. Eine Problematik, die vor allem bei Rauchern und an Diabetes erkrankten Menschen eintritt, ist Thrombose, deren lebensbedrohliche Ausmaße in Kombination mit der Pille erst seit kurzem bekannt sind. Als die Pille 1960 auf den Markt kam, wurde an solche Baustellen noch nicht gedacht. Denn im Vordergrund stand die fundamentale Veränderung der damaligen Gesellschaft durch die Veröffentlichung dieser Verhütungsmethode und die mit ihr einhergehende Ankurblung der Emanzipation der Frau, welche fortan aus dem konservativen Rollenbild der Hausfrau ausbrechen konnte, da ihr durch die Verhütungsmethode die Entscheidung freigestellt wurde, ob sie Kinder haben wollte oder nicht. Daher schossen die Marktzahlen erstmal durch die Decke. Doch in der heutigen Gesellschaft scheint der Trend - besonders in der jüngeren Generation - eine ganz andere Richtung einzuschlagen. Umso genauer über die Auswirkungen der Pille geforscht wird, umso stärker kristallisiert sich heraus, wie gravie-

rend die Nebenwirkungen wirklich sein können. Eine der gravierendsten ist die Thrombose, welche durch das in der Pille enthaltene weibliche Hormon Östrogen hervorgerufen werden kann, da es die Blutgerinnung beeinträchtigt. Die altbekannten Probleme wie Migräne oder Übelkeit sind dagegen ein Klacks. Doch auch diese lassen mehr und mehr Mädchen davon Abstand nehmen, sich für diese Art der Verhütung zu entscheiden. Ist dieser Sinneswandel nun aber nur ein Trend oder wird die Pille mit der Zeit endgültig von anderen Verhütungsmethoden abge-

Alternative Mittel

Sehr im Kommen ist beispielsweise die besagte Kupferspirale, welche einen Pearl-Index von 0,3 - 0,8 hat. Dazu kommt, dass die Spirale nicht den natürlichen Zyklus beeinflusst und keine hormonellen Nebenwirkungen hervorruft. Zusätzlich ist es eine Verhütungsmethode, welche über einen Zeitraum von fünf bis zehn Jahren schützt, ohne, dass daran gedacht werden muss, jeden Tag ein Präparat einzunehmen. Dafür muss bei der Spirale in Kauf genommen werden, dass sowohl das Einsetzen der Spirale schmerzhaft sein kann, als auch, dass es fortlaufend zu stärkeren Regelblutungen und -schmerzen kommen kann. Eine weitere Verhütungsmethode, welche nicht von einer täglichen Einnahme abhängt, ist der Vaginalring, welcher sogar, anders als die Kupferspirale, Zuhause selber eingeführt und entnommen werden kann. Da aber die Verhütung des Rings, wie bei der Anti-Baby-Pille durch Hormone funktioniert, können die selben Nebenwirkungen auftreten, nur in nicht ganz so starkem Ausmaß. Dazu kommt, dass der Pearl-Index bei dieser Verhütungsmethode zwischen 0,3 und 9 Prozent schwanken kann, da die Wirksamkeit davon abhängt, wie gut der Ring eingesetzt wird. Abgesehen von den genannten Möglichkeiten, gibt es in der heutigen Medizin noch viele weitere Angebote, abgesehen von Pille und Kondom.

Das Stimmungsbild der neuen Generation ist diesbezüglich sehr gespalten. Der eine Teil ist strikt gegen die hormonelle Verhütung, angetrieben von neusten Forschungen und Trends. Der andere nimmt sie entweder ohne ein Anzeichen auf Nebenwirkungen oder ohne sich überhaupt mit den Problemen der zugeführten Hormone auseinandergesetzt zu haben. Die Pille zu verteufeln ist Schwachsinn. Sich zweimal zu überlegen ob die Einnahme der Hormontablette nötig ist, lohnt sich dennoch auf jeden Fall. Denn wir in Deutschland genießen heute den Luxus, uns zwischen verschiedenen Verhütungsmethoden entscheiden zu können. Und einige mit sehr viel weniger einhergehenden Nebenwirkungen, als die Anti-Baby-Pille.

Und wie viele Likes hast du?

En mi-avril, Instagram a annoncé un test de dissimulation de la fonction des likes. D'abord uniquement au Canada, dès maintenant dans le monde entier, les utilisateurs de la plateforme ont la possibilité de masquer le nombre de likes pour leurs followeurs.

JANG KAPGEN, 19, JUNGLINSTER

Ein kurzer Klick, ein letzter Filter, die Markierung der Freunde schon ist das Bild im World Wide Web. Der Rhythmus des Instagram-Zeitalters schlägt im Sekundentakt und hat seit 2010 das Leben vieler Menschen für immer verändert. Das Fundament von Instagram besteht daraus aus dem Upload von Bildmaterial, welches anschließend von anderen Nutzern "geliked" werden kann. So wurde die Like-Zahl in den letzten Jahren zum Cyber-Maßstab von Popularität und Marktwert und ein digitaler Wettkampf um abstrakte Nummern begann.

Weg mit den Likes?

Mitte 2019 waren plötzlich aufsehenregende Gerüchte zuhören, die nun zur vorläufigen Realität wurden. Instagram wird das Konzept der Likes gänzlich verändern, so dass die Plattform-Nutzer künftig keine Like-Anzahl unter einem Post mehr sehen können. Nicht nur Freundschaften, sondern auch die Wirtschaft und die Finanzwelt werden stark durch Instagram beeinflusst. Sogar komplett neue Berufe sind durch das Soziale Netzwerk entstanden, wie zum Beispiel die Influencer. Durch diese professionellen Instagram-Nutzer hat die Plattform als Medium die Werbe- und Pressebranche von Grund auf verändert. Influencer mit mehreren hunderttauschenden Followern erreichen Menschen von den USA bis nach Südafrika. Jeder Nutzer kann über Instagram diese Internet-Promis auf Schritt und Tritt verfolgen. Und bei jedem zweiten Schritt steht ein neues Produkt durch

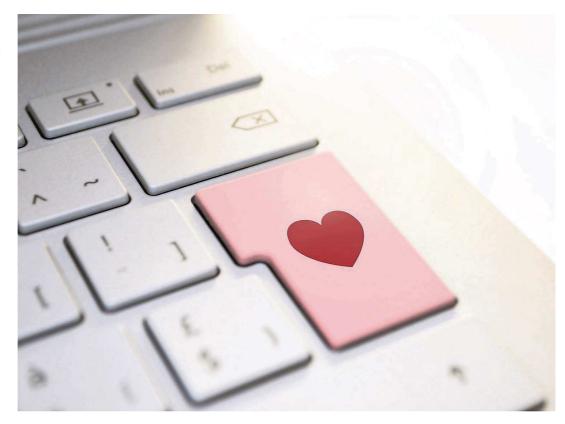
"Zufall" im Mittelpunkt. Das altbekannte Prinzip der Schleichwerbung hat diese Industrie in die Millionenhöhe katapultiert. Laut TechCrunch, einer der führenden online Tech-Nachrichtenwebsites, hat Instagram mit 500 Millionen täglichen Nutzern eine Reichweite, die meilenweit über der von traditionellen Medien liegt. Doch genau diese Industrie steht nun nach der Ankündigung des Updates vor einem großem Fragezeichen. Um erste Reaktionen aufzufangen, hat Instagram das neue Update Mitte 2019 in sieben Ländern getestet, unter anderem in Brasilien, Kanada und Japan. Am 9. November verkündete Adam Mosseri, der CEO von Instagram, dann, dass Testversuche auch in den USA starten würden. Mittlerweile ist es beinah unvermeidlich, dass das Like-freie Instagram auch in Europa realisiert wird. Genaue Daten sind jedoch noch geheim. Dabei muss aber betont werden, dass die Funktion des Liken an sich nicht verschwindet. Nach dem Update kann wei-

terhin jeder Nutzer die Beiträge von anderen mit einem digitalen "Gefällt mir" markieren, aber nur noch der Besitzer des Fotos sieht die eigentliche Like-Zahl. Doch warum gibt Instagram eine seiner Grundfunktionen auf und welche Konsequenzen wird dies mit sich bringen?

Zum Schutz der Psyche

Der vermeidliche Hauptgrund sei die seelische Gesundheit der Instagram-Nutzer, so das Management des Sozialen Netzwerks. Es ist seit längerem gewusst, dass Soziale Medien wie Facebook, Snapchat und Instagram oft Druck auf die Nutzer ausüben. Die Like-Anzahl wird meist mit Anerkennung, Ruhm und Glaubwürdigkeit gleichgestellt und so definieren sich immer mehr Menschen über diese eigentlich nichtsaussagende Nummer. Zahlreiche Studien haben soziale Medien in direkten Zusammenhang mit Depressionen und Essstörungen gebracht, was die Dringlichkeit des like-freien Instagram unterstreicht. Adam

Mosseri betont, dass das Update den Wettkampf um Likes bremsen soll und die Plattform wieder zu einem kreativen, inspirierenden und "healthy" Umfeld zurückführen soll. Nichtdestotrotz vermuten viele Wirtschaftskritiker und Tech-Spezialisten ein finanzielles Motiv hinter dem Schritt. Der Verlust der sichtbaren Like-Zahl spiegelt sich nämlich in der Brieftasche der Influencer wieder. Es wird deshalb spekuliert, dass Instagram an dem Millionenbusiness der Online-Beeinflusser teilhaben will. Momentan verdient die Plattform beinahe nichts an den digitalen Promis. Es wäre deshalb sogar denkbar, dass Instagram die sichtbare Like-Zahl unter Form eines bezahlten Kundendienstes wiedereinführen würde. Dies sind bislang jedoch nur Spekulationen. Und dennoch: Egal ob humanitäres oder finanzielles Motiv - Instagram hat ein tiefsitzendes Problem der Plattform erkannt und übernimmt endlich Verantwortung. Und dies ist und bleibt ein Schritt in die richtige Richtung.



















Kontroverse Filme, die 2019 die Audienzen polarisierten

Et ginn ëmmer erëm Filmer, déi esou richteg ënnert d'Haut ginn. Virun allem wann d'Story op enger richteger Geschicht baséiert. 2019 hu virun allem dräi Filmer fir gespléckte Meenunge gesuergt an net nëmmen am Kinossall gréisser Opreegung veruersaacht.

"J'accusePolanski!"

FRIEDA MAASS, 19, SAARBRÜCKEN

Ende des 19. Jahrhunderts spaltete ein Justizskandal die französische Gesellschaft. Gemeint ist die Dreyfus Affäre. Auch heute, über einhundert Jahre später, teilt sie das Land wieder in zwei Lager. Albert Dreyfus, ein jüdischer Artillerie-Hauptmann aus Frankreich, wurde 1894 wegen Landesverrat zugunsten des Deutschen Reichs von einem Kriegsgericht in Paris verurteilt. Diese Verurteilung basierte jedoch auf rechtswidrigen Beweisen und zweifelhaften Handschriftgutachten. Der Leiter des ausländischen Nachrichtendienstes, Georges Picquart, stolperte nach und nach über neue Hinweise, die beweisen konnten, dass Dreyfus unschuldigerweise auf die Teufelsinsel verbannt wurde. Als so Jahre später der wahre Verräter, Ferdinand Walsin-Esterházy, aufgedeckt wurde, hielt die französische Armee diesen Justizirrtum weiterhin unter Verschluss. Die Vertuschung des Skandals veranlasste den französischen Schriftsteller Emile Zola zu einer wahren Sensation. Er verfasste am 13. Januar 1898 einen öffentlichen Brief an Felix Faure, den damaligen französischen Bundespräsidenten, der in der Tageszeitung L'Aurore publiziert wurde und in

dem er die Lüge auffliegen ließ. Erst 1906 jedoch wurde das Urteil gegen Albert Dreyfus aufgehoben. Er wurde wieder in die Armee aufgenommen und sogar zum Major befördert. Ende gut alles gut - könnte man meinen.

Doch die Geschichte sorgt über ein Jahrhundert später in Frankreich wieder für Aufruhr. Die nach Emile Zolas Artikel benannte Verfilmung kam unter dem Titel "J'accuse…!" am 13. November diesen Jahres in die französischen Kinos, im Februar startete der Film unter dem Namen "Intrige" auch in Deutschland. Er basiert auf dem Roman von Robert Harris, der zusammen mit Roman Polanski das Drehbuch für den Film geschrieben hat.

Seit dem Kinostart hagelt es in Frankfreich allerdings Proteste, jedoch nicht wegen der Geschichte an sich, sondern wegen dem Regisseur. "J'accusePolanski!" nennt sich daher die Gruppierung, zusammengesetzt aus Vereinen, Aktivisten und vor allem Feministinnen, die den sofortigen Stopp der PR-Kampagne des Films fordern. Denn seit 1977 liegt ein amerikanischer Haftbefehl gegen Polanski vor. Vorgeworfen wird dem Regisseur unter anderem die Vergewaltigung einer damals 13-Jährigen. Dies scheint jedoch nicht seine einzige Straftat gewesen zu sein, denn auf die Anklage hin berichteten zahlreiche Frauen von sexuellen Übergriffen Polanskis in den 70er und 80er Jahren. Aus diesem Grund gehörte "J'accuse...!" auch bei den Filmfestspielen in Venedig dieses Jahr sicherlich zu den umstrittensten Werken. Polanski selbst reiste nicht nach Italien, da dies eine Festnahme und schließlich eine Auslieferung an die Staaten zur Folge gehabt hätte. Die Wahl für ausgerechntet die Drevfus-Geschichte als Basis für einen Film wirkt schon fast nicht mehr nach Zufall.

Es erweckt bei den Audienzen eher den Anschein, als wolle Polanski sich selbst im jüdischen Hauptmann widerspiegeln...

Der Wahnsinn des Joker

LIONEL WIES, 26, MEDERNACH

In der aktuellen Neuverfilmung des Lebens des DC-Antihelden "Joker" geht es um Arthur Fleck, einen von der Gesellschaft nicht anerkannten, gar verstoßenen Amateur-Comedian, der aufgrund seiner psychischen Krankheit und den damit einhergehenden sozialen und beruflichen Misserfolgen nach und nach anfängt, dem Wahnsinn zu verfallen. Seine im Wahn vollbrachte Gräueltaten machen Fleck jedoch nicht wie erwartet zum verachteten Kriminellen, sondern schenken ihm die Unterstützung der sozial schwach gestellten Bürger Gothams, die ihn zur Symbolfigur für Anarchie erheben.

Im Jahre 2012 gab es in Colorado bei der Filmpremiere von "The Dark Knight Rises", der Fortsetzung von "The Dark Knight" mit Heath Ledger in der Rolle des Joker, einen Amoklauf mit zwölf Toten. Da die dieses Jahr in den Kinos ausgestrahlte Version der Joker-Story in Kritikeraugen Hass und Gewalt verherrlicht und unter den richtigen Bedingungen als moralisch vertretbar erklärt, sind Bedenkenträger der Meinung, dass man diesen Film nicht in den Kinos hätte zeigen sollen, da das Risiko weiterer Nachahmer bestehen könnte. In einigen Kinos in den USA wurde aus diesem Grund bei Vorstellungen des Films sogar die Polizeianwesenheit für den Fall eines versuchten Amoklaufs verstärkt. Viele Kritiker werfen dem Film vor, verantwortungslos zu sein. In einem Interview mit Schauspieler Joaquin

Phoenix und Regisseur Todd Phillips soll ersterer aufgestanden und rausgerannt sein, da er nicht wusste, was er auf diese Kritik antworten solle. Dabei gab es 1976 mit Taxi Driver schon einen ähnlichen Film mit einer ähnlichen Handlung. Somit ist das Konzept vom Antihelden im Joker-Stil also nichts Neues.

Manche Leute stellen "Joker" als Handbuch für diejenigen dar, die eine Frustration gegenüber den Menschen hegen, von denen sie missverstanden und ausgestoßen werden, wodurch sie am Rande der Gesellschaft leben. Arthur Fleck in "Joker" ist eine dieser Personen. Er ist erfolglos, hat kein Glück bei Frauen und verliert im Laufe des Filmes seinen Job. Sein persönlicher Frust wird darüber hinaus durch die zahlreichen Schikanen seitens der Gesellschaft verstärkt und so wird aus psychischer Krankheit Wahnsinn.

Natürlich sind manche Menschen gefährlich. Dies liegt jedoch weder an Filmen wie "Joker", noch an Shooter-Videospielen, die oftmals als Ursache für gewalttätiges Verhalten gesehen werden. Traumatische Erlebnisse und ein fehlendes soziales Umfeld können unter Umständen dazu beitragen, dass ein Mensch sich der guten Seite abwendet und Schlechtes tut. Die Gefahr spielt sich allerdings tief in der Psyche des Betroffenen ab, nicht jedoch auf der Leinwand im Kina

Auch wenn "Joker" vielleicht die ein oder andere krasse Szene enthält, so darf nicht vergessen werden, dass es immer noch nur ein Film ist. Ein gesellschaftskritischer Film, der dem Publikum das Verhalten mancher Menschen auf sehr direkte Art und Weise zeigt und Themen anspricht, die sonst meist tabu bleiben. Demnach sollte "Joker" nicht als Gefahr für die Gesellschaft gesehen werden, sondern eher als Spiegel ebendieser.

















Augen zu und durch

FRIEDA MAASS, 19, SAARBRÜCKEN

Der Horrorthriller "Bird Box -Schließe deine Augen" erschien zwar im letzten Jahr, seine Folgen reichten allerdings noch bis in die ersten Monate von 2019 hinein. In den ersten sieben Tagen nach der Veröffentlichung am 21.Dezember 2018 wurde die Netflix-Produktion von Susanne Bier bereits von 45 Millionen Nutzern geschaut. Wenn man diese Zahl liest, könnte man meinen, der Film erfreue sich großer Beliebtheit, allerdings sind in diesem Fall Erfolg und Kritik gleichauf, wenn zweiteres nicht sogar überwiegt. Denn was einige Wochen nach dieser Bekanntgabe folgte, damit hätte wohl niemand gerechnet.

Die Geschichte spielt in einer postapokalyptischen Zeit, in der mysteriöse Gestalten ihr Unwesen treiben. Ihr Anblick muss so fürchterlich sein, dass er die Menschen augenblicklich in den Suizid treibt. Um sich vor diesem Wahn zu schützen, legen die Menschen Augenbinden an und versuchen Orte der Sicherheit zu erreichen - so auch Malorie, gespielt von Sandra Bullock, und ihre Kinder. Zu kritisieren ist als erstes, dass auch am Ende des Films nicht klar wird, was die Menschen dazu bringt, sich scharrenweise umzubringen. Man könnte sagen, dass eine Art "Auflösung" fehlt, denn dem Zuschauer wird weiterhin vorenthalten, wie die furchterregenden Gestalten aussehen. Doch der Ausgang der Geschichte ist nicht der einzige inhaltliche Aspekt, der im Nachhinein stark umstritten wurde. Des Weiteren stellte sich nämlich heraus, dass in dem Psychothriller echtes Filmmaterial des Lac-Mégantic Zugunglückes verwendet wurde. In der kanadischen Provinz Québec war 2013 ein Güterzug entgleist, dessen geladenes Gut in Flammen aufging und schließlich explodierte. Die Szenen, die den Tod von 47 Menschen aufzeichneten, wurden in "Bird Box" verwendet. Sie sollten darstellen, wie auf der Welt das Chaos ausbricht, als das unbekannte Grauen auftaucht.

Die Bürgermeisterin von Lac-Mégantic verlangte, dass die Szenen aus dem Film entfernt werden. Netflix jedoch lehnte das Anliegen zunächst ab, denn es sei (zumindest in der US-amerikanischen Filmproduktion) Gang und Gäbe, gekauftes Filmmaterial aus Archiven von Nachrichtensendern zu verwenden. Auf Beschwerden von weiteren Vertretern der Politik hin folgte aber immerhin eine Entschuldigung des Streaming-Konzerns.

Bei diesem herben Kritikpunkt soll es aber nicht bleiben. Die Rede ist von der sogenannten "Bird Box Challenge". Bei diesem Netzhype spielen die Nutzer von Facebook, Twitter, Instagram und Co. das Horrorszenario des Films im realen Leben nach. So absurd es klingt, so wahr ist es leider auch. Sie verbinden sich die Augen und versuchen blindlinks ihre alltäglichen Aufgaben zu bewältigen. Anschließend wird der "Spaß" unter dem Hashtag (#)BirdBox-Challenge ins Netz gestellt, um so den gewollten virtuellen Ruhm für die Taten zu ernten. Manche spielen nur Instrumente oder versuchen sich Lippenstift aufzutragen. Es gab allerdings auch "härtere Fälle", die sich sogar mit Augenbinde hinters Steuer setzten. Fakt ist: Ss ist gefährlich und leichtsinnig, was so viele Menschen da mitmachten.

Dieser Wahn führte sogar so weit, dass Netflix selbst sich dazu äußerte. "Ich kann nicht glauben, dass ich das sagen muss: Bitte verletzt euch nicht bei dieser BirdBox-Challenge", schrieb der Konzern auf seinem Twitter Account am 3. Januar 2019. Abgesehen von den unzähligen Verletzungen, die bei der Ausführung der Challenge entstanden sind, stellt sich aus gesellschaftlicher Sicht jedoch auch eine ethische Frage: Wie sollen sich in der Realität erblindete Menschen beim Anblick solcher Szenen fühlen? Das, was andere zum "Spaß" für ein paar Minuten oder Stunden für ein bisschen Internetruhm tun, ist für sie bittere nämlich Realität, denn Sie sind täglich dazu gezwungen ihren Alltag ohne Augenlicht zu bewältigen. Eine Challenge also, die an geschmackloser Absurdität wohl kaum zu übertreffen scheint.

ANZEIGE ANNONCE



La magie de l'acrobatie du cirque

So ein Zirkus - Die Kunst des Turnens

L'art du funambule, acrobatie aérienne, clownerie – le répertoire des numéros de show d'un cirque est vaste. Ce que les uns observent avec stupeur est l'entrainement discipliné des artistes. Mais les sports du cirque ne s'adressent plus qu'aux professionnels de la branche, car de plus en plus d'écoles invitent le grand public à participer.

ANNA SEEBON, 19, SAARBRÜCKEN

Den Alltag vergessen, abschalten, genießen. Gerade in der Weihnachtszeit lehnen wir uns gern zurück, betrachten bunte Lichter, hören inspirierende Geschichten und Texte, kosten die ersten Plätzchen des Jahres. Auch Zirkusveranstaltungen laden besonders im Advent wieder und wieder Menschen unterschiedlichen Alters zum Staunen ein. Was dort oftmals weit oben im Zirkuszelt geschieht, ist für viele reine Magie. Der Sport erfordert jedoch jahrelanges hartes Training um die Perfektion zu erreichen, die in der Manege präsentiert wird. Gerade in der Akrobatik wird den Künstlern ein hohes Maß an Koordination, Körperbeherrschung und Beweglichkeit abverlangt. Der Begriff geht auf den griechischen Ausdruck für "auf den Zehenspitzen gehen" zurück,

was bereits zeigt, dass die Beherrschung des gesamten Bewegungsapparates in die einzelnen Nummern einfließt. In der Partnerakrobatik wird ein (Hand)Stand auf Körperteilen, wie beispielsweise den Oberschenkeln oder Schultern, des Turnpartners ausgeführt, der die haltende Funktion für den turnenden Künstler ausübt.

Die Übergänge zur Luftakrobatik sind fließend. Hierzu zählt beispielsweise das Seiltanzen und Trapezturnen. Der Seiltanz unterscheidet verschiedene Arten und Spannstärken des Seils, welches in einer bestimmten Höhe an zwei Enden angebracht wird. Je nachdem werden hier Sprünge, Radschläge, Spagate oder weitere

Kunststücke ausgeführt. Beim lose hängenden Schlappseil können überdies Stühle, Einräder und Jonglierbälle zum Einsatz kommen, während ein Balancefächer oder eine Balancestange die Schrittfolgen auf stärker gespannten Drahtseilen erleichtern. Das Turnen am Trapez ist eng verbunden mit an der Decke befestigten Tüchern, Ringen und Seilen. Das Schwingen oder Fliegen durch die Luft verlangt dem Turner Balance, Kraft und Vertrauen in den Partner ab. Die Artisten umfassen das Trapez nicht nur mit den Händen, sondern finden auch durch ein Umwickeln der Füße mit dem Seil oder Tuch beziehungsweise im Fersenhang Halt.



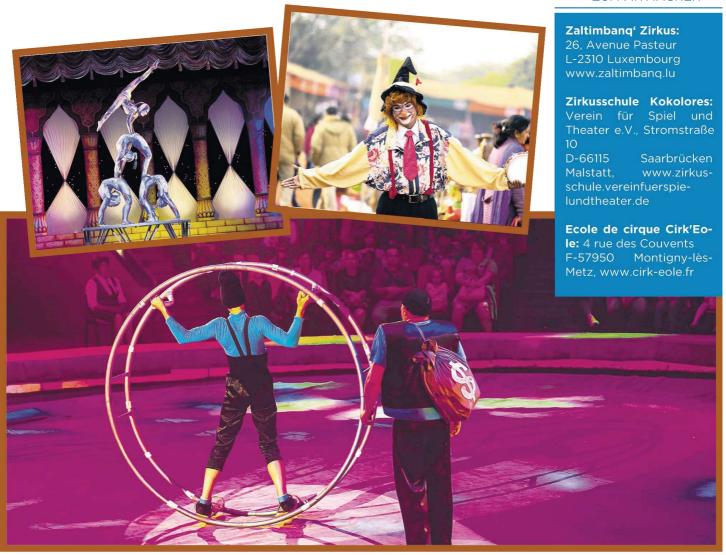
Eine etwas andere Richtung schlägt die Clownerie ein. Die Darsteller wirken oftmals unbeholfen, machen sich lächerlich und nehmen sich selbst nicht zu ernst, was das gespannte Staunen nach einem Turnakt auflockert und das Publikum zum Lachen bringt. Das Gesicht des Clowns selbst verschwindet unter dicken Schichten Theaterschminke. Kennzeichnend sind überdies die rote Nase, bunte Kleidung und viel zu große Clownsschuhe. Da der moderne Zirkus-Clown auf Pantomime-Künstler des 19. Jahrhunderts verwundert es zurückgeht, nicht, dass die Clownerie oftmals von animierender Musik, nicht aber vom gesprochenen Wort untermalt wird. Somit erfordert das Repertoire eines Clowns trotz gespielter Tollpatschigkeit körperliches Geschick. Gefühle und Emotionen werden nämlich nicht durch Sprache, sondern Körperausdruck verdeutlicht und ersetzen die Dialoge in den dargestellten Szenen. Nicht selten wird der Auftritt überdies mit akrobatischen Elementen verknüpft.

Bunter Federschmuck und Feuerreifen - auch die Auftritte von Zirkustieren schaffen auf den ersten Blick ein fröhliches Bild. Tierschützer beklagen jedoch zunehmend deren nicht-artgerechte Haltung, da in umherreisenden Zirkussen kein Platz für ausreichend Auslauf vorhanden ist und die Tiere überdies mit Gewalt dressiert und für die un-

natürlichen Kunststücke vorbereitet oder geschmückt werden müssen. Das Repertoire eines Zirkus ist jedoch umfassend und muss sich nicht auf die Vorführungen der Tiere stützen. Es entstehen aus diesem Grund zunehmend Zauber- und Komikershows, Turn- und Akrobatikveranstaltungen, die gänzlich ohne Nummern mit lebedigen Tierwesen auskommen. Akrobatik in mit Wasser gefüllten Glaskugeln, Motorradvorführungen in riesigen Metallkugeln, Schleuderbretter, Kunstradfahren oder Inlineskater am Kunstseil, untermalt von der modernen Musik einer Liveband - all das lässt Zuschauerherzen höher schlagen und Turnbegeisterte nach Luft schnappen.

Im Großen und Ganzen erfordern Zirkussportarten ein hohes Maß an Körpergefühl, Vertrauen, Verantwortung und Freizügigkeit im Umgang mit Berührungen. Aus diesem Grund findet man heutzutage eine Vielzahl pädagogischer Angebote in diesem Bereich. Darüber hinaus wird bei derlei Aktivitäten das Gruppengefühl gestärkt, da das Ergebnis eine Arbeit des Teams ist, in dem jeder einen Teil bildet, der das Gesamtbild erst komplett macht. Warum also nicht mal ein ganz anderes Geschenk zu Weihnachten? Statt Büchern, Spielzeug oder Elektronik lieber der Eintritt in die Welt der Turnkunst!

ZUM MITMACHEN



Wirst du es schaffen, auszubrechen?

Les salles d'escape game de la région frontalière

Es ist der neuste Trend der letzten Jahre: Sich für Geld einsperren lassen, um dann innerhalb einer Stunde den Weg wieder nach draußenzu finden. Was nach Panzerknacker-Abenteuer klingt, ist eigentlich das Konzept von Escape Rooms, ein Teambuilding-Spiel für große und kleine Rätsellöser.

EMILE KEMMEL, 22, METZ

Peut-être que vous en avez déjà vu près de chez vous. Les salles d'escape games sont de plus en plus nombreuses à éclore partout en France, mais aussi chez ses voisins.

Le principe est simple: enfermé dans une pièce, à deux ou en groupe plus conséquent, vous devez résoudre une série d'épreuves afin de trouver la solution de l'énigme et vous échapper. Mais attention, vous avez un temps imparti (une heu-

re généralement)! Le concept gagne du terrain dans les groupes d'amis ou en famille et permet de renforcer des liens. Même des entreprises organisent désormais des séminaires afin de renforcer la cohésion d'équipe. En effet, pour pouvoir remporter la partie, mieux vaut se répartir les tâches et travailler en équipe pour chercher les indices et ne pas se laisser manipuler par le meneur du jeu.

A Metz et aux alentours, il existe cinq escape games. " The Box ", situé à quelques pas de la gare, propose trois univers très différents: un premier qui plonge les joueurs dans un cartel mexicain qu'il faut démanteler avant l'arrivée du boss.

Un autre consiste à effectuer une casse dans une banque afin de dérober un diamant d'une valeur inestimable. Enfin, le dernier vous plonge dans le monde de la grande illusion afin de découvrir les mystères de la magie. De l'autre côté de la frontière,



ces salles de jeu font également un carton. Au Luxembourg, "Crocus Quest Games" propose, outre des salles de jeu classiques, des jeux en réalité virtuelle unique au Luxembourg.

En Terre du Milieu

Avec un sac à dos, un casque de VR (un masque qui couvre la vue avec un écran et plonge dans un univers virtuel) et une arme à feu, les joueurs découvrent un monde envahi par des zombies qu'ils doivent tuer pour survivre et sortir de la salle à temps. Prochainement, la salle

devrait ouvrir un nouveau jeu sur le thème du Hobbit, où il faudra parvenir à détruire l'anneau maître.

A Saarlouis, chez " Mission-escape ", l'ambiance est explosive... Vous devez remplir une mission confiée par le gouvernement: démanteler un groupe d'agents-secrets suspect et empêcher l'explosion d'une bombe nucléaire qui déclarerait une troisième guerre mondiale. Le tout en seulement une heure de temps bien-évidemment. Une mission pour vous que vous ne pouvez qu'accepter...



Jeder Escape Room hat seine ganz eigene Geschichte und verleiht dem Spiel so den besonderen Touch.

Weitere Escape Rooms

- Team Break, Metz
- La Porte Secrète, Metz
- Escape Hunt, Metz
- Les Francs Limiers, Metz Semédcourt
- 216k Escape Room, Luxembourg
- Escape Hunt, Luxembourg
- Outperform Escape, Luxembourg
- Enigmo, Dudelange
- Escape Room "S", Saarbrücken
- Exit Games, Saarbrücken
- Team Escape, Sankt Wendel
- Escape Saar, Saarbücken und Merzig

Veganer Ofenkürbis auf israelische Art

LUISE BRENNER, 17, SAARBRÜCKEN

Eines der typischen Gemüse der kalten Jahreszeit ist der Kürbis. Traditionell kennen wir ihn in Form einer leckeren Kürbissuppe. Entweder auf Omas Art oder orientalisch-hip mit Kokosmilch und Chili. Doch eigentlich bietet das leckere Gewächs noch viel mehr Arten der Zubereitung. Wenn wir uns mal aus Deutschland hinaus bewegen und Augen sowie Mund öffnen für unbekannte kulinarische Kulturen, stoßen wir auf Geschmacksrichtungen, die unsere Sinne auf eine ganz neue Reise schicken. Gerade was vegetarisches und veganes Essen angeht, können wir Deutschen uns einiges von den süd-östlichen Ländern abgucken. Daher führt uns der heutige Weg nach Israel. Obwohl Kürbisse generell eher mit Halloween in Verbindung gebracht werden, kann dieses Rezept eine tolle abwechslungsreiche Komponente ins Weihnachtsessen miteinbringen. Selbst wenn die am Ende genannten Beilagenvorschläge der Kultur Israels angepasst sind, passt das Kürbisgericht auch hervorragend zu Rosenkohl, Kartoffeln, Gemüsestrudel, Seitanbraten oder sonstigen Weihnachtsmenüs.

Den Ofen auf 240 Grad Umluft vorheizen. Den Kürbis heiß abwaschen und in große Stücke schneiden. Die Zwiebeln in ca. drei Zentimeter breite Spalten schneiden. Beides in einer großen Schüssel mit drei Esslöffeln Öl, einem Teelöffel Salz und etwas Pfeffer vermischen und mit der Schale nach oben auf ein Backblech legen. Das Gemüse kommt dann für 30 bis 40 Minuten in den Ofen. Aber Vorsicht: Die Zwiebeln müssen früher rausgenommen werden, da sie schneller gar sind als der Kürbis. In der Zwischenzeit in einer kleinen Schüssel das Tahini mit der zerdrückten Knoblauchzehe, dem Zitronensaft, 1/4 Teelöffel Salz, etwas Pfeffer, dem Ahornsirup sowie 4 - 5 EL kaltem Wasser verrühren bis eine Soße entsteht, deren Konsistenz Joghurt oder flüssigem Honig ähnelt. Gegebenenfalls mehr Wasser oder Tahini unterrühren. Kurz vor dem Servieren die Pinienkerne mit den restlichen zwei Esslöffeln Olivenöl und einem halben Teelöffel Salz für etwa zwei Minuten in einer Pfanne rösten. Alles zusammen auf einem großen Teller servieren oder separat voneinander so, dass sich jeder seine Portion individuell mit den Toppings verfeinern kann. Kleiner Tipp: Frischer Couscoussalat mit Tomate und Gurke oder Fladenbrot und Hummus dazu essen.





ZUTATEN

(für 4-5 Personen ohne Beilage oder 6-8 mit/als Beilage)

- 1 Butternut-Kürbis (ca. 1,5 kg)
- 5 EL Olivenöl
- 2 rote Zwiebeln
- 3 1/2 EL Tahini (Sesammus, gibt es bei dm)
- 11/2 EL Zitronensaft
- 1 kleine Knoblauchzehe (zerdrückt)
- 1 TL Ahornsirup
- 30g Pinienkerne (alternativ Walnusskerne)
- 1 EL Gomasio (Sesamsalz, gemahlener Mix aus einem halben Teelöffel Meersalz und 11/2 Teelöffeln Sesam)
- 1/4 TL Kurkuma
- 1/4 TL Cumin
- 1 EL grob gehackte Petersilie oder Koriander
- Meersalz
- schwarzer Pfeffer

Robin Schindera: plafonds tendus, Spanndecken, gespannt Plafongen

Spezialist für Spanndecken mit LED Beleuchtung in unserer Region, spécialiste en plafonds tendus avec éclairage LED













Vidéo de ce chantier sur : www.schindera.com/video/galerie/ Video von dieser Baustelle: www.schindera.com/video/galerie/



L'électricien Robin Schindera de Sarrelouis pose depuis 25 ans des plafonds tendus et de l'éclairage. Si vous apportez les mesures (longueur, largeur, nombre de coins) ou photos de votre pièce, un devis vous sera proposé gratuitement. (M. Schindera, parle un peu francais). Email par parton: Robin@Schindera.com. A + la plus élevéepour les toiles en PVC. Votre santé nous tient à coeur ! Le matériel provient du fabricant premium Renolit de Frankenthal en Allemagne. Pour plus d'informations, et davantage de photos: www.schindera.com ou dans notre exposition à Sarrelouis-Lisdorf. Vous trouvez notre catalog sur: www.schindera.com/Katalog

Elektriker Robin Schindera aus Saarlouis, verlegt seit 25 Jahren Spanndecken mit Beleuchtung. Bringen Sie Ihre Raummaße mit (Länge, Breite und Anzahl der Zimmerecken) oder Fotos Ihres Zimmers, wir rechnen Ihr Angebot sofort und unverbindlich. Unsere Spanndeckenfolie stammt aus Deutschland von dem renomierten Hersteller Renolit und wird in Frankenthal hergestellt. Diese Spanndeckenfolie erfüllt die Emissionsklasse A+. Spezialität des Hauses: Spezielle Lichteinrahmungen mit LED Seitenbeleuchtung und Wiederholungen der Möbel in der Spanndecke. Installation durch betriebseigene Elektriker. Unsere Spanndecken sind durch das Auf/Zu-System jedezeit wieder zu öffnen. Alle unsere Folienspanndecken sind schwerentflammbar, kinderleicht zu reinigen und haben eine Lebenserwartung von über 30 Jahren. Besuchen Sie unsere schöne, innovative Ausstellung in Saarlouis. Unseren Katalog finden Sie online unter: www.schindera.com/Katalog







Hausmesse/Foire maison 04.01.2020, 10-16h 05.01.2020, 13-16h

Adresse: Provinzialstr.48 66740 Saarlouis

Exposition: Entreprise Robin Schindera, Provinzialstr. 48, D-66740 Saarlouis- Lisdorf heures d'ouvertures: lundi - vendredi 10-13 et 14-16:30h. Vous trouverez notre exposition à Sarrelouis, autoroute A620, sortie Lisdorf, après IKEA 1,5km sur la gauche. Email: contact@schindera.com Entreprise Robin Schindera Allemagne et France: 0049 - (0)68 31 - 12 25 25 www.schindera.com Entreprise Schindera SARL Stadtbredimus Luxembourg: 00352- 26 66 46 42 www.schindera.lu

